

## FRANCESCA SERENA CASADIO

Si laurea nel 2002 in Discipline dell'arte, della musica e dello spettacolo (DAMS) presso l'Università degli Studi di Bologna con una votazione finale di 110/110 con lode. Tra novembre 2004 e luglio 2005 frequenta il corso di perfezionamento per Responsabile di Progetti Culturali presso la Fondazione Fitzcarraldo di Torino, in cui affronta numerose tematiche come progettazione e strategie di sviluppo, project management e marketing culturale, fundraising, aspetti giuridici, amministrativi e fiscali dello spettacolo dal vivo. Dal 2001 collabora con l'Associazione Cantieri Danza di Ravenna all'interno della quale ricopre nel tempo vari ruoli. Fino al 2009 cura la direzione organizzativa dell'Associazione, in particolare dei due festival *Lavori in pelle* - divenuto poi *Vetrina della giovane danza d'autore* - e *Ammutinamenti - Festival di danza urbana e d'autore*.

Dal 2004 partecipa in maniera continuativa al progetto di formazione CorpoGiochi, ideato da Monica Francia, che si declina in laboratori di formazione all'esperienza corporea fruibili da tutti. Si realizza da diciannove anni sia in diversi istituti scolastici di Ravenna, sia attraverso percorsi laboratoriali rivolti ai cittadini bambini e adulti.

Per Cantieri Danza ha curato inoltre fino al 2021 le due azioni del Network Anticorpi XL *Nuove Traiettorie* e *CorpoGiochi XL*. Dal 2020 fa parte del gruppo curatoriale di *Ammutinamenti - Festival di danza urbana e d'autore*.