

SELINA BASSINI

È fondatrice insieme a Monica Francia di Cantieri Danza e presidente della stessa Associazione dal 1994 al 2019. Dal 1999 cura in qualità di co-direttrice artistica Ammutinamenti - Festival di danza urbana e d'autore.

Nel biennio 2013-14 ha curato vari progetti insieme al gruppo di coordinamento per il dossier di candidatura di Ravenna a Capitale europea della Cultura 2019.

Dal 2015 segue il coordinamento artistico del progetto di promozione della danza con il quale Cantieri Danza ha ottenuto il riconoscimento del Ministero per i beni e per le attività culturali per "Azioni trasversali di promozione - progetti di ricambio generazionale".

Per Edizione Anticorpi ha gestito la progettazione editoriale del volume *La Rete che danza. Azioni del network Anticorpi XL per una cultura della danza d'autore in Italia 2015-2017* curato da Alessandro Pontremoli e Fabio Acca.