

SELINA BASSINI

È presidente di Cantieri Danza di Ravenna, associazione culturale che dal 1994 fa da incubatrice per i giovani talenti del panorama nazionale dalla danza contemporanea, organizzatrice di eventi culturali e progetti di formazione e coordinatrice di reti di lavoro a livello regionale e nazionale.

Dal 1999 cura in qualità di co-direttrice artistica Ammutinamenti - Festival di danza urbana e d'autore.

Nel biennio 2013-14 ha curato vari progetti insieme al gruppo di coordinamento per il dossier di candidatura di Ravenna a Capitale europea della Cultura 2019.

Dal 2015 cura il coordinamento artistico-organizzativo del progetto di promozione della danza con il quale Cantieri ha ottenuto il riconoscimento del Ministero dei beni e delle attività culturali per "Azioni trasversali di promozione - progetti di ricambio generazionale".

Per Edizione Anticorpi ha gestito la cura editoriale del volume *La rete che danza. Azioni del network Anticorpi XL per una cultura della danza d'autore in Italia 2015-2017* curato da Alessandro Pontremoli e Fabio Acca.